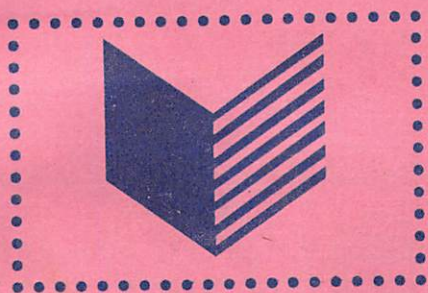


ସତ୍ୟବାଣୀ

THE VOICE OF TRUTH

May & June, 1999



AN ORIYA BIMONTHLY BULLETIN
PUBLISHED BY THE CHURCH OF CHRIST

The Voice of Truth

CHURCH OF CHRIST
P.O. Box No. 80, KAKINADA,
A.P. - 533 001
Ph. 0884 - 63722

Vol. 4 May & June, 1999 No. 3

Published every two months in Oriya
Language for the Restoration of pure
New Testament Christianity

FREE!

FREE!!

FREE!!

Study the Bible in the quiet of your own home. Enroll yourself in the **BASIC BIBLE COURSE** in Oriya language. Complete the course and obtain a copy of Oriya Holy Bible absolutely free! Send your address today to:

THE DIRECTOR
BIBLE CORRESPONDENCE COURSE
P.O. Box. 80, KAKINADA - 533 001.

ସତ୍ୟ ବାଣୀ

VOICE OF TRUTH

Vol - IV KAKINADA MAY-JUNE - III

ନୂତନ ନିୟମର ଶ୍ରୀଷ୍ଟ

(Christ in the New Testament)

ନୂତନ ନିୟମର ପୁସ୍ତକମାନାରେ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟକୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାବରେ

ବର୍ଣ୍ଣିତ କରାଯାଇଅଛି ।

ମାଥୁର — ଯିହୁ ଆମାନଙ୍କ ଭ୍ରାତା ।

ମାର୍କ — ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ଦାସ ।

ଲୁକ — ଯିହୁ ମନୁଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ।

ଯୋହନ — ଭଗ୍ନରଜ୍ଞ ପୁତ୍ର ।

ପ୍ରେରିତ — ସ୍ଵର୍ଗରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ।

ସେମୀୟ — ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଧାର୍ମିକତା ।

୧ମ କରନ୍ତୀ — ପୁରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମଜାତି ।

୨ୟ କରନ୍ତୀ — ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପାପଭାର ଦୂରକାରୀ ।

ଗଲତୀୟ — ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଫଳକାରୀ ।

ଏଫ ସୀୟ — ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଭାଇ ।

ଫିଲିପୀୟ — ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ପୂରଣକାରୀ ।

କଲସୀୟ — ମହିମାକୁ ରାଜ୍ୟ ।

୧ମ ଥେସଲୋନୀୟ — ପୁନର୍ଜନ୍ମକାରୀ ପୁତ୍ର ।

୨ୟ ଥେସଲୋନୀୟ — ଦୟାଳୁ ବିଚାର କରି ।

୧ମ ଟାଇମୋଥୀୟ — ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଓ ପିତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଜମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ।

୨ୟ ଟାଇମୋଥୀୟ — ଜୀବନ ମୁକ୍ତିକାରୀ ।

ତିତିୟ — ମହାନ ପୁତ୍ର ଓ ସାକେତୀ ।

ଫି ଜ୍ଞାନୋନ — ପିତା ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ଅଂଶିଦାର ।

ଏକା — ବିଶ୍ଵାସର ନେତା ଓ ସିଦ୍ଧି ଦାତା ।

ଯାକୁବ — ଜ୍ଞାନଦାତା ପ୍ରଭୁ ।

୧ମ ପିତର — ପୁରାତନ ନିୟମର ଶ୍ରୀକବୀଣୀ ଗୁଡ଼ିକର ସଫଳକର୍ତ୍ତା ।

୨ୟ ପିତର — ଦୀର୍ଘ ସହସ୍ର ଶାଣକର୍ତ୍ତା ।

୧ମ ଯୋଦନ — ଜୀବନ ସ୍ଵରୂପ ବାକ୍ୟ ।

୨ୟ ଯୋଦନ — ଶ୍ରୀସ୍ଵାଗୁଣର ପରମ ଶତ୍ରୁ ।

୩ୟ ଯୋଦନ — ସତ୍ୟ ସ୍ଵରୂପୀ ।

ସିଦ୍ଧି ଦା — ବିଶ୍ଵାସର ଆଶାପୁଳ ।

ପ୍ରକାଶିତ ବାକ୍ୟ — ବିଜୟୀ ମେଷଣାବକ ।



ଗୀତ ଗାଇବା (Singing)

ଗୀତ ଗାୟନ ଶ୍ରୀସ୍ଵାଧର୍ମର ଏକ ପ୍ରଧାନ ଅଂଶ । ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କୁ ସତ୍ୟ ଓ ଆତ୍ମାରେ ଉପାସନାର ଏହି ବିଶିଷ୍ଟ ଅଂଶ ବିଷୟରେ, ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟ କଅଣ କହେ, ଆସ ପରଖି ଦେଖିବା ।

ସଦୃଶ୍ୟରେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ପବିତ୍ର ବାକ୍ୟରେ ଏହି ବିଷୟର କଅଣ କୁହାଯାଏ ପଢ଼ିବା :-

- ୧) “ପୁଣି, ସେମାନେ ପ୍ରବଚନ କଲଉଥିଲେ ଜାତ ପଦ୍ମକୁ ବାହାରଗଲେ ।” (ମାଥୁରା ୨୨ : ୩୦)
- ୨) “କିନ୍ତୁ ପ୍ରାୟ ମଧ୍ୟରାତ୍ରେ ପାଉଳ ଓ ଗୀଲ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ପ୍ରବଚନ କରୁଥିଲେ, ଆଉ ବର୍ତ୍ତମାନେ ଶୁଣୁଥିଲେ ।” (ପ୍ରେଭର ୧୭ : ୨୫)
- ୩) “ପୁଣି, ଯେପରି ବିଜାତମାନେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦୟା ନିମନ୍ତେ ତାହାଙ୍କର ଗୌରବ କରନ୍ତି, ଯେପରି ଲେଖା ଅଛି, ଏଥିପାଇଁ

ମୁଁ ବିଜାତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୁମ୍ଭର ପ୍ରଶଂସା କରିବି, ଆଉ ତୁମ ନାମର ଖର୍ଚ୍ଚନ କରିବି ।” (ଶ୍ରେଣୀସ୍ୱ ୧୫ : ୯)

- ୪) “ ମୁଁ ଆତ୍ମା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବି, ପୁଣି ବୁଦ୍ଧି ସହିତ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବି, ଆତ୍ମ ଦ୍ୱାରା ସୁଚିନ୍ତା କରିବି, ପୁଣି ବୁଦ୍ଧି ସହିତ ମଧ୍ୟ ସୁଚିନ୍ତା କରିବି । (୧ମ କରନ୍ତା ୧୪ : ୧୫)
- ୫) “ପ୍ରୋତ୍ତ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ପର୍କିତ ଦ୍ୱାରା ପରସ୍ପରକୁ ଉତ୍ସାହ ଦିଅ, ପୁଣି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କିତ ଓ ଗୀତ ଗାନ କର ।” (ଏଫ୍ ସୀ ୫ : ୧୯)
- ୬) “ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପଢ଼ିବା ଶୁଣି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଠାରେ ବାସ କରୁ, ତୁମ୍ଭେମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ସହ ଶିକ୍ଷା ଓ ଚେତନ ଦିଅ, ପୁଣି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗୀତ, ପ୍ରୋତ୍ତ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ପର୍କିତ ଦ୍ୱାରା କୃତଜ୍ଞ ହୃଦୟରେ ଗାନ କର ।” (କଲସୀ ୩ : ୧୬)
- ୭) “ଯେପରି ସେ କହନ୍ତି, ମୁଁ ଆପଣା ଭ୍ରାତୃଗଣଙ୍କ ନିକଟରେ ତୁମ୍ଭ ନାମ ଘୋଷଣା କରିବି, ସମାଜ ମଧ୍ୟରେ ତୁମ୍ଭର ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିବି ।” (ଏକ୍ସୀ ୨ : ୧୭)
- ୮) “ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଅଣ କେହି ଦୁଃଖଭୋଗ କରୁଅଛୁ ? ସେ ପ୍ରାର୍ଥନାକରୁ । କେହି କଅଣ ଆନନ୍ଦିତ ଅଟେ ? ସେ ଗୀତ ଗାନ କରୁ ।” (ଯାକୂବ ୫ : ୧୩)
- ୯) “ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଗୀତ ଗାନ କରି କହିଲେ ।” (ପ୍ରକା ୫ : ୯)
- ୧୦) “ସେମାନେ ସି ହାସନ, ରୁର ପ୍ରାଣୀ ଓ ପ୍ରାକୀନମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଗୀତ ଗାନ କଲେ ।” (ପ୍ରକାଶିତ ୧୪ : ୩)
- ୧୧) “ସେମାନେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମୋଗା ଓ ମେଶଗାଦକଙ୍କ ଗୀତ ଗାନ କରି କହୁଅଛନ୍ତି, ହେ ପ୍ରଭୁ, ସଦ୍‌ଶକ୍ତିମାନ ଈଶ୍ୱର

ତୁମ୍ଭର କର୍ମସମୂହ ମହତ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ, ହେ ଜାତିସମୂହର
ରାଜା, ତୁମ୍ଭର ପଥସମସ୍ତ ନ୍ୟାୟ ଓ ସତ୍ୟ ।” (ପ୍ରକାଶିତ
୧୫ : ୩) ।

“ଗୀତ ଗାୟନ” ବିଷୟରେ ଏହି ବଚନ ଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ଵାରା
ଆନେମାନେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଜ୍ଞା କଥା ଜାଣିପାରନ୍ତି । ଆଜ୍ଞା ଅସଂଖ୍ୟ
ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମିୟ ସମାବେଶ ଗୁଡ଼ିକରେ ଗୀତ ଗାୟନରେ ଯଦ୍ଵିକ ସଂଗୀତର
ବ୍ୟବହାର ଦେଖିପାରନ୍ତି । ନୂତନ ନିୟମରେ ଯଦିଓ ଗୀତ ଗାୟନ
ନିମନ୍ତେ ଆନେମାନେ ଆଜ୍ଞାପିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ତଥାପି ଯଦ୍ଵିକ
ବ୍ୟବହାର ବିଷୟରେ ଆନେମାନେ ପଢ଼ି ନପାରନ୍ତି ।

ସଙ୍ଗୀତ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଏ । ୧) କଣ୍ଠ ସଙ୍ଗୀତ
୨) ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସଙ୍ଗୀତ । ମନୁଷ୍ୟରୁ କଣ୍ଠ ସ୍ଵରରୁ ଜାତ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରଥମ
ଭାଗର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ଜୀବନରୁ ଏହି ସଙ୍ଗୀତ
ଜାତ । ମନୁଷ୍ୟ କଣ୍ଠସ୍ଵରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସ୍ଵରରୁ ସଙ୍ଗୀତରୁ ବଳି ଆଉ
କିଛି ଶବ୍ଦ ଏହି ଜଗତରେ ନାହିଁ । ଖର୍ଚ୍ଚକ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସଙ୍ଗୀତ ଏହାର
ବିପରୀତ । ଜୀବନ, ଆତ୍ମା ଓ ହୃଦୟ ବିଶ୍ଵନ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବାକ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ
ସୃଷ୍ଟ ନିର୍ମିତ । ମନୁଷ୍ୟର ଅଜ୍ଞାନ ଗୁଳନରେ ଏହି ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର
ଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୁଇ
ପ୍ରକାର ସଙ୍ଗୀତରୁ କେଉଁ ସଙ୍ଗୀତ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସନ୍ତୋଷଜନକ ?
ବାକ୍ୟରେ କୁହାଯାଏ “ଏଣୁ ଆଜ୍ଞା, ତାହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆନେମାନେ
ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଉଦ୍ୟୋଗରେ ପ୍ରଶଂସାରୁପ ବଳି, ଅର୍ପଣ ତାହାଙ୍କ ନାମ
ସ୍ତ୍ରୀକାରକାରୀ ଓ ସ୍ଵାଧୀନର ପଳ ନତ୍ୟ ଉତ୍ସର କରୁ ।”
(ଏକ୍ସା ୧୩ : ୧୫)

୧) ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସଙ୍ଗୀତର ସପକ୍ଷତାପାନଙ୍କ ମଠିରେ ଶ୍ରୀୀ ଏଲର
ସମ୍ପାତ ଦାଉଦ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବାଦ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ।
କିନ୍ତୁ ଦାଉଦ ବଣିଭୁତ ସ୍ତ୍ରୀ ସୁରତନ ନିୟମର ଆତ୍ମ ଆଉ

କର୍ମ ଭାବ ଆମ୍ଭେ ଆବଦ୍ଧ ନୋହୁଁ । ଦାଉଦଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ସବୁ ଆମେ ଯଦି ଅନୁସରଣ କରୁ, ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ପଶୁକେ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ବର୍ଷକୁ ଥରେ ଶିରୁଶାଲମ ଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଦୟାପୂର୍ବକ ଯୋଜନା ୧ : ୧୭, ୨ୟ କରିନ୍ଥୀ ୩; ଏବ୍ରୀ ୧୦:୯ ପଢନ୍ତୁ ।

୭) ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସଙ୍ଗୀତ ବ୍ୟବହାର ନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବାକ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ କରଯାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ଅନେକଙ୍କ ମତ । ଯାହା ପାଳନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତି କରିଯିବା ପୁଲେ ପାଳନ କରିବା ଅନାବଶ୍ୟକ ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଗୀତ ଗାୟନ ନିମନ୍ତେ ଅଜ୍ଞାପିତ ହୋଇଥିବାରୁ (ଏଫ ସୀ - ୫ : ୧୯) ତାହାଙ୍କ ଅଜ୍ଞା ପାଳନ ହିଁ ଆମର ଧ୍ୟୟ ।

୩) ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବାଦ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଉପାସନାରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଅପରାଧ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅନେକଙ୍କ ମତ । ସ୍ୱଗୃହରେ କିଅବା ବିବାହ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବାଦ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଉପଭୋଗ କରିବା ଅପରାଧ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ତଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ତ ପିତା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଉପାସନା କରିବା ନିମନ୍ତେ “ଆମ୍ଭେମାନେ ଅଜ୍ଞାପିତ ହୋଇନାହିଁ । ବାକ୍ୟ କହେ, ଯେଉଁମାନେ ଏହି ପୁସ୍ତକର ଭାବବାଣୀ ସବୁ ଶ୍ରବଣ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜଣକୁ ମୁଁ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ କହୁଅଛି, କେହି ଯଦି ଏହି ସବୁ ସବୁ କିଛି ଯୋଗକରେ, ତେବେ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଲିଖିତ କେଣ ଗୁଡ଼ିକ ଭିତ୍ତିର ତାହା ପ୍ରତି ଘଟାଇବେ । ପୁଣି କେହି ଯଦି ଏହି ଭାବବାଣୀ ପୁସ୍ତକରେ କୌଣସି ବାକ୍ୟ ଲୋପ କରେ ତେବେ ଭିତ୍ତିର ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଲିଖିତ ଜୀବନଦୃଷ୍ଟି ଓ ପରମ ନଗରରେ ତାହାର ଅଂଶ ଲୋପ କରିବେ ।” (ପ୍ରକାଶିତ ୨୨ : ୧୮, ୧୯)

- ୪) ସ୍ୱର୍ଗରେ ସର୍ଜିତ ଥିବାରୁ, ଉପାସନାରେ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସର୍ଜିତ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଭୁଲ ନୁହେଁ ବୋଲି ଆଜି କେତେକ ମତ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସର୍ଜିତ ଅଛି ବୋଲି ବାକ୍ୟରେ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ୨ୟରେ, ସ୍ୱର୍ଗରେ ଅନେକ ବିଷୟ ଅଛି, ଯାହା ଆମ୍ଭମାନେ ଏବେ ଏହି ପୃଥିବୀରେ ଉପାସନାରେ ଯୋଗକରିବା ନିମନ୍ତେ ଆଜ୍ଞାପିତ ହୋଇନାହିଁ ।
- ୫) ଯନ୍ତ୍ରିକ ସର୍ଜିତ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଆହ୍ଲାଦଜନକ ତଥାପି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଆତ୍ମ ନିଜ-କ ପ୍ରତିକ ବିଷୟରେ ଉପାସନାରେ ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ଭମାନେ ପିତା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ତୃଷ୍ଣିରେ ସନ୍ତୋଷଜନକ ଉପାସନା ଅର୍ପଣ କରି ନପାରୁ ।

ଆସ, ଆମ୍ଭମାନେ ଉପାସନା ନିମନ୍ତେ ଏକତ୍ର ହେବା ସମୟରେ, ତାହାକୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଓଷ୍ଠାଧରର ସର୍ଜିତ ଦ୍ୱାରା ଗୌରବାନ୍ୱିତ କରୁ । ନମ, ବିନୟ, ଆତ୍ମା ଓ ବାକ୍ୟାନୁଯାୟୀ ପ୍ରଣୟା ସୁବଚନ ହିଁ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଗ୍ରାହ୍ୟଯୋଗ୍ୟ ।

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ସମୁଦ୍ଧ ଗୀତ ଗାୟନ ଦ୍ୱାରା ତାହାଙ୍କ ଉପାସନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ଭମାନେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ତୃଷ୍ଣି କରିବା ସଙ୍ଗେ ୨ ପରମ୍ପରକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେଉଁ । ମଙ୍ଗଳ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସର୍ଜିତର ବିନା, ଆସ ଆମ୍ଭମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରର ସ୍ୱର ଓ ଓଷ୍ଠାଧରର ଫଳ ରୂପ ଗୀତଗାୟନ କରି ତାହାଙ୍କ ତୃଷ୍ଣଜନକ ଉପାସନା ଅର୍ପଣ କରୁ ।

—J. C. Choate

ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ପରିବାର (God's Family)

“ସେ ଲୋକ ସମୂହକୁ କଥା କହୁଥିବା ସମୟରେ, ଦେଖ ତାହାଙ୍କ ମା ଓ ଭାଇମାନେ ବାହାରେ ଠିଆ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଥା କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲେ । ସେଥିରେ ଜଣେ ତାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, ଦେଖନ୍ତୁ, ଆପଣଙ୍କ ମା ଓ ଭାଇମାନେ ବାହାରେ ଠିଆହୋଇ ଆପଣଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଥା କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯେ ତାହାଙ୍କୁ ଏହି କଥା କହିଲା, ତାହାଙ୍କୁ ସେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ମୋହର ମା କିଏ ? ଆଉ, ମୋହର ଭାଇମାନେ କିଏ ? ପୁଣି, ସେ ଆପଣା ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ହାତ ବଢ଼ାଇ କହିଲେ, ଦେଖ ମୋହର ମା ଓ ମୋହର ଭାଇମାନେ, କାରଣ ଯେ କେହି ମୋହର ସ୍ୱର୍ଗସ୍ଥ ପିତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ସାଧନ କରେ ସେ ମୋହର ଭାଇ, ଭଉଣୀ ଓ ମା । (ମାଥୂ ୧୨ : ୪୭-୫୦)

ବାଇବଲର ଏହି ଅଂଶ ଆତ୍ମକ ବାନ୍ଧୁକ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ ଦିଏ । ଆନୁମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୃତି ଶ୍ରେଣୀ ସମଗ୍ର ଗାଲିଲୀ ପ୍ରଦେଶ ଭ୍ରମଣକରୁ କରୁ ଅନେକ ଅତ୍ୟନ୍ତ କର୍ମ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟମୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରକଟ କରି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲଭ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସୁଖ୍ୟାତି ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ତାହାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲେ ।

ସେ ଆପଣା ସୁସମାଚାର କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାରମ୍ଭ କରିବା ସମୟରେ କେହି ତାହାଙ୍କ ମହାନତା ବୁଝିପାରି ନଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଭାଇମାନେ ସୁଦ୍ଧା ତାହାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ କରୁନଥିଲେ । (ଯୋହନ ୭ : ୫) ନାଜରିତ ବାସୀ ତାହାଙ୍କ ମତ୍ତଭ୍ରମ ହୋଇଛି ବୋଲି କୁହୁ କହି ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଉପରେକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ ତାହାଙ୍କ ମା ଓ ଭାଇମାନେ ବାହାରେ ଠିଆହୋଇ ଉଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ତାହାଙ୍କ ନିକଟସ୍ଥ ହେବାକୁ ଅକ୍ଷମ ହୋଇ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ହାତରେ ତାହାଙ୍କୁ ଡାକି ପଠାଇ

ଥିଲେ ବୋଲି ପଡ଼ି ପାରୁ । ଯାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ଥିବା ଉତ୍ତରରେ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ପରିବାରର ପରିଚୟ ପାଇଥାଉଁ । “.....ମୋହର ମା ଓ ଭାଇମାନେ କିଏ ?” ଶାରିରୀକ ଭାବେ ଯେଉଁମାନେ ତାହାଙ୍କ ପରିବାରସ୍ତ୍ର କେବଳ ସେମାନେ କେବଳହିଁ ତାହାଙ୍କ ପରିବାର ବର୍ତ୍ତମାନ ନୁହେଁ ବୋଲି ଜଣାଇବା ନିମନ୍ତେ ସେ କହିଲେ, “ସେ କେହି ମୋହର ଭାଇ, ଭଉଣୀ ଓ ମା ।” ତାହାଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପାଳନକାରୀ ମାନେ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ପରିବାର ଭୁଲ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଶ୍ରୀଙ୍କୁ ଏହି ବାକ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ସୁସ୍ପଷ୍ଟ କରନ୍ତି । ଏହା କହି ସେ ଆପଣା ପରିବାର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଲଘୁ ଜ୍ଞାନ କରନ୍ତି ବୋଲି ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ଶାରିରୀକ ବାନ୍ଧୁ ଯେତେ ସୁଦୃଢ଼ ଆତ୍ମୀୟ ବନ୍ଧନ ମଧ୍ୟ ସେତେସୁଦୃଢ଼ ବୋଲି ଏହି ବାକ୍ୟରୁ ସେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଜଣାନ୍ତି । ତାହାଙ୍କ ମାତା ବିଷୟରେ ସେ କି ଶରେ ରତ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତିତ ଥିଲେ ବୋଲି ଯୋହନଙ୍କ ଲେଖନୀରୁ ପଡ଼ି ପାରୁ । (ଯୋହନ ୧୯:୨୭-୨୭) ତାହାଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପାଳନକାରୀମାନେ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ପରିବାରର ସଭ୍ୟ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ଆପଣା ଅନୁରତ ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ ଏହି ଘଟଣାର ସତ୍ୟତାକୁ କହିଥିଲେ ।

ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପାଳନ କରି ତାହାଙ୍କ ପରିବାରର ସଭ୍ୟ ହେବା କେତେ ସୌଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ! ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାଗତିକ ବାନ୍ଧବ୍ୟ ଠାରୁ ଏହି ବାନ୍ଧବ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠତର । ଜାଗତିକ ବାନ୍ଧବ୍ୟ ଶରୀରୀକ ଓ ସମସ୍ତାୟୀ । କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମୀୟ ବନ୍ଧନ ଅନନ୍ତକାଳ ପ୍ଳାୟୀ । ଏହି ବନ୍ଧନ ଦୟା, ପ୍ରେମ, ବିଶ୍ଵାସ ଉପରେ ସୁତ୍ଵଷ୍ଟିତ ଅଟେ ।

ଆଜ୍ଞାବହତା, ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଶିଶ୍ୟତ୍ଵର ପରିମାଣ । ପିତା ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାବହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଇ, ଭଉଣୀ ଓ ମାତାମାନେ ତାହାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷଜନକ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଆଜ୍ଞାବହତାର ପ୍ରଥମ ପାହାଚ, ବିଶ୍ଵାସ, ଯେଉଁ ମନପରିବର୍ତ୍ତନ, ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତର

ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱୀକାର ଓ ବାସ୍ତବିକତା ଦେବା । ସେହିମାନେ ଏହି ଅଜ୍ଞ
ଗୁଡ଼ିକ ପାଳନ କରନ୍ତି, ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପରିବାର ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ
ମଣ୍ଡଳୀର ସଂପୃକ୍ତ କରାଯାନ୍ତି ।

ଆମ୍ଭେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେହି ମହାନ ପରିବାର ସଭ୍ୟ
ଅଟୁ । କେହି କାହାଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତର ନୁହେଁ । ତାହାଙ୍କ ବାକ୍ୟ
ପାଳନକାରୀ ତାହାଙ୍କ ଭାଇ, ଭଉଣୀ, ମାତାମାନେ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ
ଆତ୍ମୀୟ ମହାନ ପରିବାରର ସଭ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଆସ ଆମ୍ଭେମାନେ
ତାହାଙ୍କ ପରିବାର ସଭ୍ୟ ହୋଇ ଧନ୍ୟରୂପେ ଗଣିତ ହେଉ ।

—Roy D. Baker



ତୁଚ୍ଛୀକୃତ, ତଥାପି ବିଜୟୀ ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ

(The rejected, but victorious Jesus)

“ସେ (ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ) ନଗରରେ ଥିଲେ ଓ ନଗର ତାହାଙ୍କ
ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା, ତଥାପି ନଗର ତାହାଙ୍କୁ ଚ୍ୟୁତ ନାହିଁ । ସେ
ଆପଣା ଗର୍ଜନକୁ ଆସିଲେ, ତଥାପି ତାହାଙ୍କର ନିଜ ଲୋକମାନେ
ତାହାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କଲେନାହିଁ ।” (ଯୋହନ ୧ : ୧୦, ୧୧) । ଲୋକେ
ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବାରୁ ଓ ଯୋହନ କେଜାଣି ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ହେବେ, ଏହି
ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସମସ୍ତେ ଆପଣା ୨ ମନରେ ଭବିଷ୍ୟତ କରୁ
ଥିବାରୁ ” (ଲୁକ ୩ : ୧୫) । ଅନେକ ଶତାବ୍ଦୀର ମଣିଷଙ୍କ
ଆଗମନର ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ପିତୃଦାମାନେ କାହିଁକି ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କୁ
ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କଲେ ? ସେମାନେ କି ତାହାଙ୍କୁ ଘେଷିକାକୁ କଥରା
ଜାଣିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇନଥିଲେ ? ତାହାଙ୍କ କୃତ କର୍ମ୍ୟ ସକଳ
କି ସେମାନେ ଜାଣ ନଥିଲେ ? ତାହାଙ୍କ ବିଷୟକୁ ବାଣୀ କି ବ୍ୟାପ୍ତ

ପାଇଥିଲା ? ତାହାକି ଶିକ୍ଷା କି ଅଜଣା ଥିଲା ? ତାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେ କି ଆଦର୍ଶ ବସ୍ତୁ ନ ଥିଲେ ?

ତାହାକି ଜନ୍ମ ଏକ ଶୁଦ୍ଧ ରତ୍ନସ୍ୟ ନ ଥିଲା । ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଦୁଇ ମେଷପାଳକ ମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କହିଲେ :
“କାରଣ ଆଜି ଦାଉଦଙ୍କ ବଗିଚାରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଭ୍ରମଣେ ସାକ୍ଷ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି; ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ହେବ ।” (ଲୁକ ୨ : ୧୧) ।
-- “ପୁଣି ଅକସ୍ମାତ୍ ସେହି ଦୁଇଜଣ ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବାହାମର ଗୋଟିଏ ବୃହତ୍ ଦଳ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରବଚନ କରୁ କହି କହିଲେ, ଉକ୍ତି ଲୋକରେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ମହିମା, ପୁଣି ପୃଥିବୀରେ ତାହାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷପାତ୍ର, ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ।” (ଲୁକ ୨ : ୧୩, ୧୪) ।

ଏହି ଅତୁଟ ଦଟଣା ଦାଉଦ, ସୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜନ୍ମର ବଶିଷ୍ଟତା ମେଷପାଳକ ମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ବ୍ୟକ୍ତ ବିଷୟ ଶୁଣିକି ସେମାନେ ସୁଖେ ଯେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ କଲ ପରେ । “... ସେହି ଶିଶୁଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ କଥା କୁହାଯାଇଥିଲା, ତାହା ପ୍ରକାଶ କଲେ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯେତେ ଲୋକ ମେଷ ପାଳକ ମାନଙ୍କଠାରୁ ସେହି ସବୁ କଥା ଶୁଣିଲେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସେଥିରେ ଚମତ୍କୃତ ହେଲେ ।” (ଲୁକ ୨ : ୧୭, ୧୮) । ଏପରି ଅତୁଟ ଦଟଣା ଦଟିବା ପରେ ଲୋକେ କି ଫରକ ହୋଇ ରହି ପାରିବେ ? ସେମାନଙ୍କ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନ ସେମାନେ ଏହି ଅତୁଟ ଦଟଣା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ଥରେ ଶୁଣାଇ ଥିବେ । କାରଣ ଏହା ମାନବର ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରକୃତି ।

ଯଦୃଢ଼ ପାଲେଷ୍ଟାଇନ୍ ପରି ସ୍ୱଳ୍ପ ଦେଶରେ ଆଧୁନିକ ସୋନାସୋରର ଅଭାବ ଥିଲା, ତଥାପି କାନକୁହା ବାଣୀ ବ୍ୟାପ୍ତ ହେ ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗେନାହିଁ ।

ପୁସ୍ତକଗଣର କେତେକ ପ୍ରକୃତ ପିରୁଗାଳମକୁ ଆସି କହିଲେ,
 “ପିରୁଗାଳମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ଭାଗ କରୁଛନ୍ତି, କରୁଛନ୍ତି, କରୁଛନ୍ତି, ସେ କେଉଁ
 ଠାରେ ? କାରଣ ଆମେମାନେ ପୁସ୍ତକଗଣରେ ତାହାଙ୍କ ଭାଗ ଦେଖି
 ତାହାକୁ ପ୍ରଣାମ କରିବାକୁ ଆସିଅଛୁ । ଏହା ଶୁଣି ହସେଇ ଗଲା
 ଓ ତାଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ପିରୁଗାଳମ ନବାଣୀ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୁ ହେଲେ ।
 ତହିଁରେ ଭାଗୀ ଲୋକଙ୍କର ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକତ୍ର
 କରି ଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନନ୍ଦ ବସପୁରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ । ଶ୍ରୀକାଣ୍ଡୀ ଶୁଭକ
 ହାସ୍ତ ବେଧ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନନ୍ଦପୁଲ ବୋଲି ଜାଣି ହୋଇ ସେଠାରେ
 ତାହାଙ୍କୁ ଉପାସନା ନମନ୍ତେ ପ୍ରସାଦ କଲେ । ଆଶିଷୀ ଦିଗମା ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ
 ଦେବା ପରେ, ହସେଇଙ୍କ ନିକଟକୁ ବାହୁଡ଼ ନିଶିବାକୁ ସୁପ୍ତରେ
 ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶ ପାଇ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ପଥରେ ସୁଦେଶକୁ ପ୍ରସ୍ତାବକଲେ,
 ଯେପରି କି ହସେଇ ଶାଶୁଙ୍କୁ ବସପୁ ଜାଣି ନିଶିରନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା-
 ବଳୀ ହାସ୍ତ, ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଯାଜକ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀମାନେ ହେଉଥି-
 ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ମଣିହୁଙ୍କ ନନ୍ଦ ହୋଇ ଅଛୁ ବୋଲି ଜାଣି ହୋଇଥିଲେ ।
 (ମାଧୁର ୨ ପଦ) ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଥମଜାତି ପୁସ୍ତକମାନ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ପଦ୍ମ ବୋଲି ଗଣିତ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରମାଣ, ଯୋଷା
 ଓ ମନ୍ତ୍ରପୁମ ନରଜାତ ଶିଶୁ ଶାଶୁଙ୍କୁ ପିରୁଗାଳମସ୍ତ ମନ୍ଦିରକୁ ଘେନ
 ଯାଇଥିଲେ । ମଣିହୁଙ୍କ ଆଗମନର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଥିବା ଶିମୋନ
 ସେଠାରେ ତାହାଙ୍କୁ କୋଳରେ ଘେନ ଉତ୍ତରକୁ ଯୁକ୍ତକାଳ ଭଲ
 ଏବଂ ଉତ୍ତରରେ ଭାଗୀ ନାମ୍ନୀ ଏକ ବୃଦ୍ଧା ବସବା ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ
 ହୋଇ ବଶୁରକର ପୁତ୍ରଗାନ କରୁ ୨ ପିରୁଗାଳମରେ ମୁକ୍ତି ଅପ୍ରେ-
 ଶାରେ ଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାହାଙ୍କ ବସପୁ କରୁବାକୁ ଲୁଗିଲେ । ଏହି
 ସମୟରେ ପିରୁଗାଳମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅନେକେ ପ୍ରଭୁଶାଶୁଙ୍କ ବସ-
 ପୁରେ ଶୁଣିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ ।

ନିନ୍ଦାର ପଦ ପାଳନ କରିବା ନମନ୍ତେ ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ପିତା
 ମାତା ପ୍ରତ ବର୍ଷ ପିରୁଗାଳମକୁ ଯାଉଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ବାବନସ

ସମୟରେ ସେମାନେ ଯିରୁଶାଲମରୁ ଫେରି ଆସିବା ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ପିତାମାତା ତାହାଙ୍କୁ ବାହୁଡ଼ି ଆସିବା ଜନ ସମୂହ ମଧ୍ୟରେ ଖୋଜିବେ କିନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନଥିଲେ । କାରଣ ସେ ମନ୍ଦିରରେ ରହି ପଣ୍ଡିତ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବସି ସେମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ଓ ଉତ୍ତରେ ଆଚମ୍ବିତ ହୋଇ ଥିବା ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନେ କି ତାହାଙ୍କୁ ଏତେ ସହଜରେ ଭୁଲି ପାରିଥିବେ ? (ଲୁକ ୨ : ୪୧-୫୦) ।

ଯିଶାଇସ୍ (୪୦ : ୩-୫) ଓ ମଲ୍ଖି (୩ : ୧) ରେ ବ୍ୟକ୍ତ ଭାବବାଣୀନୁଯାୟୀ, ବାପ୍ତିଜଳ ଯୋହନ ମଣୀହଙ୍କ ପଥ ସରଳକରିବା ନିମନ୍ତେ ଏହି ଜଗତରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଯୀଶୁ ବିଷୟରେ ଜନସମୂହକୁ ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ । ଯିରୁଶାଲମ ଓ ସମଗ୍ର ଯିହୁଦା ପ୍ରଦେଶ, ପୁଣି ଯଦ୍ଦିନ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକ ମାନେ ବାପ୍ତିଜକ ଯୋହନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯଦ୍ଦିନ ନିମନ୍ତେ ବାପ୍ତିଜିତ ହେଲେ । “ମୁଁ ସିନା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ମନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିମନ୍ତେ ଜଳରେ ବାପ୍ତିସ୍ତ ଦେଉଅଛି, ମାତ୍ର ମୋ ଉତ୍ତର ଯେ ଆସୁଅଛନ୍ତି, ସେ ମୋ ଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିମାନ ତାହାଙ୍କ ପାଦୁକା ବଦଳ କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ, ସେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ରୀକାରୀ ଓ ଅଗ୍ନିରେ ବାପ୍ତିସ୍ତ ଦେବେ ।” (ମାଥୱ ୩:୧୧-୧୫, ମାର୍କ ୧:୭-୯, ଲୁକ ୩:୧୫, ୧୬) ଲୋକେ ତାହାଙ୍କୁ ମଣୀସ୍ତ ବୋଲି ମନେ କରୁଥିବାରୁ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ନୁହନ୍ତି ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କରି କହିଲେ । “ ମୁଁ ମୋ ଉତ୍ତରେ ଆସୁଅଛନ୍ତି, ସେ ମୋହର ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି . . ।” (ଯୋହନ ୧-୧୫) ।

“ ତହିଁ ଆରମ୍ଭରେ ସେ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ନିଜ ପାଖକୁ ଆସୁଥିବା ଦେଖି କହିଲେ, ଏହି ଦେଶ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ମେଷଣାବକ, ଯେ ଜଗତର ପାପ ବନ୍ଧି ନେଇଯାଆନ୍ତି ।” (ଯୋହନ ୧:୨୯) । “ଆଉ ଯୋହନ ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ କହିଲେ, ମୁଁ ଆତ୍ମାକୁ କପୋତ ପରି ଆକାଶରୁ, ଅବତରଣ କରିବା ଦେଖୁଅଛି । ଆଉ ସେ ତାହାଙ୍କ ଉପରେ ଅବସ୍ଥାନ